

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МАДОУ «ЦРР

ДЕТСКИЙ САД № 8»

Н.А. Любонич

31 августа 2020 г.



Принята решением

Совета педагогов

Протокол от 31.08.2020

№ 1

ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО КУРСУ:

МУЗЫКАЛЬНО РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ С ЭЛЕМЕНТАМИ

ДРАМАТИЧЕСКОГО ИСКУССТВА (4-5 ЛЕТ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

курс музыкально-ритмических занятий с элементами драматического искусства

для детей возрастной группы 4-5 лет

Целью курса музыкально-ритмических занятий с элементами драматического искусства является развитие у детей возрастной группы 4-5 лет творческих, двигательных, музыкальных, способностей и речи.

Для достижения цели курса музыкально-ритмических занятий с элементами драматического искусства поставлены следующие **задачи**:

- создание курса занятий, как систему музыкально-ритмического воспитания, включающую в себя следующие составные части: творчество, музыка, движение, театрализованные игры и речь;

- развитие у детей музыкально-двигательных способностей (развитие общей и тонкой моторики, мимики, пантомимики, координации движений, пространственной организации движений, чувства музыкального темпа и ритма, музыкального, звукового, тембрового, динамического слуха; регуляция мышечного тонуса, освоение простых танцевальных элементов);

- развитие речи детей (развитие слухового внимания, фонематического слуха, речевой моторики для формирования артикуляционной базы звуков, дыхания, голоса; выработку умеренного темпа речи и ее интонационной выразительности);

- развитие грамматического строя речи ребенка, его звуковой культуры, монологической и диалогической формы речи, речевой выразительности, коммуникативных способностей;

- развитие творческих способностей через включение детей в хореографическую и театральную деятельность;
- развитие когнитивных функций (память, внимание, мышление, речь, координация, ориентация);
- развитие эмоциональной сферы ребёнка;
- развитие нравственно-эстетической сферы ребёнка;
- пробуждение у детей интереса и эмоциональной отзывчивости к хореографическому и драматическому искусству.

Основной формой организации работы по музыкально-ритмическому воспитанию детей является занятие. Занятия проводятся два раза в неделю. Длительность занятия составляет 25 минут астрономического времени.

Для реализации цели курса занятий, с учётом индивидуальных особенностей детей, используются следующие методы и приёмы:

- наглядный (показ педагога или воспитанника, использование дидактического материала);
- практический (выполнение упражнений, заданий, танцевальных элементов и т.п.),
- словесный (беседа, рассказ, объяснение);
- исследовательский (создание проблемной ситуации и поиск решения проблемы);
- игровой.

Курс музыкально-ритмических занятий с элементами драматического искусства реализует задачи всестороннего развития ребёнка: овладение двигательными и музыкальными навыками; развитие речи, творческих и коммуникативных способностей, эмоциональной сферы, когнитивных функций, воспитание трудолюбия и волевых качеств.

Музыкально-ритмические занятия с элементами драматического искусства включают в себя музыкально-ритмические движения, упражнения, способствующие развитию движений, связанных с речью и музыкой, музыкально-игровой материал, упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции, общей и мелкой моторики:

- ориентирование в пространстве;
- упражнения, регулирующие мышечный тонус;
- упражнения, формирующие чувство музыкального темпа;
- ритмические упражнения;
- слушание музыки;
- использование музыкальных инструментов;
- упражнения для развития образной выразительности движения;
- упражнения для развития координации речи с движением;
- выработка умеренного темпа речи и её интонационная выразительность;
- упражнения для развития артикуляционной и мимической моторики;
- воспитание правильного звукопроизношения и формирование фонематического слуха;
- освоение простых танцевальных элементов;
- танцевальные этюды;
- театрализованные игры, импровизации.

Особенностью данного курса является включение в творческую музыкально-двигательную деятельность ребёнка элементов хореографического и драматического искусства. Драматическое искусство синтезирует в себе выразительные средства таких видов искусств, как: музыка, танец, живопись, скульптура, литература. Таким образом, музыкально-ритмические занятия с элементами драматического искусства, в силу своей специфики, создают предпосылки для многостороннего развития личности ребенка, развивают внимание, мышление, память, самостоятельность, расширяют знания, оттачивают речь, развивают актёрские способности, пластическую выразительность движений.

Курс музыкально-ритмических занятий с элементами драматического искусства, основанный на взаимосвязи музыки, движения и театрализованных игр, даёт определённый психотерапевтический эффект: выполняет релаксационную функцию, помогает добиться эмоциональной разрядки, снять умственные перегрузки и утомления.

№	Периоды и время (кол-во часов) проведения занятий		Примерная тематика занятий и их краткое содержание	Предполагаемые показатели развития детей (прогнозируемый результат)
1	сентябрь	1 занятие (25 мин)	«Знакомство», «Музыкальное приветствие»-распевка, построение в круг- игра «Воздушный шарик»; игра на развитие ориентации в пространстве «Самолёт летит»	Получение представления о понятиях: «держат столбик», «окошечки»; освоение танц. элементов: «поклон», шаг-подскок, шаг с вытянутой ноги, развитие умения
		2 занятие (25 мин)	«На птичьем дворе»: поклон, маршировка, построение в круг; муз.-ритм. движения; игра на развитие ориентации в пространстве «Самолёт летит»	

		3 занятие (25 мин)	«На птичьем дворе»: поклон, маршировка, построение в круг; муз.-ритм. движения; упр. на развитие мышечного ощущения и чувства равновесия	ориентироваться в пространстве; развитие чувства ритма, образной выразительности движения, координации речи и движения
		4 занятие (25 мин)	«На птичьем дворе»: поклон, муз.-ритм. движения; шаг-подскок; игра «Пролетает самолёт»	
		5 занятие (25 мин)	«На птичьем дворе»: муз.-ритм. движения; шаг с вытянутой ноги; шаг-подскок; бег с захлёстыванием голени назад и прыжки по 6 поз.; ритмические упражнения с использованием музыкальных инструментов	
		6 занятие (25 мин)	«На птичьем дворе»: поклон, муз.-ритм. движения, шаг с вытянутой ноги, шаг-подскок, бег с захлёстыванием голени назад и прыжки по 6 поз.;	
		7 занятие (25 мин)	упр. для развития координации речи с движением и развития образной выразительности движения «Котята»	
		8 занятие (25 мин)	«На птичьем дворе»: поклон, муз.-ритм. движения; танц. элементы; игра на развитие ориентации в пространстве «Рассыпались горошинки»	
2	октябрь	1 занятие (25 мин)	«Песня осени»: поклон, муз.-ритм. движения; танц. элементы; упр. на развитие удлинённого речевого выдоха	Освоение музыкально-ритмических движений и танц. элементов; развитие умения воспринимать образный характер музыки и отражать его в движении; развитие чувства ритма, двигательной активности, координации речи с движением, мышечного
		2 занятие (25 мин)	«Дождь поёт песню осени», ритмич. импровизация с использованием муз INSTR. «Шум дождя»	
		3 занятие (25 мин)	«Листопад»: муз.-ритм. движения; танц. элементы; танц. этюд «Осенние листочки» с речевым сопровождением:	
		4 занятие (25 мин)	стихи «Листопад» и «Октябрь»	
		5 занятие (25 мин)		

		6 занятие (25 мин)	«Осенний дождик»: муз.-ритм. движения; танц. элементы; декламация и инсценировка ст. «Зонтик»; упр. на развитие чувства ритма и координации речи с движением «Дождик, дождик на дорожке»	ощущения, ориентировки в пространстве
		7 занятие (25 мин)		
		8 занятие (25 мин)		
3	ноябрь	1 занятие (25 мин)	«По морям - по волнам»: муз.-ритм. движения, танц. элементы; упр. для развития мышечного ощущения и координации движений, ознакомление с музыкой танца «Яблочко» и танц. импровизация	Освоение танц. элементов и муз.-ритм. движений; развитие пластической выразительности движений, развитие чувства ритма, координации движений и воображения; проявление творческой активности, формирование яркого эмоционального отклика
		2 занятие (25 мин)	«По морям - по волнам»: муз.-ритм. движения, танц. элементы; упр. для развития мышечного ощущения и координации движений, освоение элементов танца «Яблочко»; игра на развитие ориентации в пространстве «В шеренгу становись!»	
		3 занятие (25 мин)	«По морям - по волнам»: муз.-ритм. движения, танц. элементы; упр. для развития мышечного ощущения и координации движений, освоение элементов танца «Яблочко»; упр. на развитие чувства ритма; игра «Боцман и матросы»	
		4 занятие (25 мин)	«По морям - по волнам»: муз.-ритм. движения, танц. элементы; упр. для развития мышечного ощущения и координации движений, освоение элементов танца «Яблочко»; упр. на развитие чувства ритма; игра «Боцман и матросы»	
		5 занятие (25 мин)	«По морям - по волнам»: муз.-ритм. движения, танц. элементы; упр. для развития мышечного ощущения и координации движений, освоение элементов танца «Яблочко»; упр. на развитие чувства ритма; игра «Боцман и матросы»	
		6 занятие (25 мин)	«По морям - по волнам»: муз.-ритм. движения, танц. элементы; упр. для развития мышечного ощущения и координации движений, освоение элементов танца «Яблочко»; упр. на развитие чувства ритма; игра «Боцман и матросы»	
		7 занятие (25 мин)	«По морям - по волнам»: муз.-ритм. движения, танц. элементы; упр. для развития мышечного ощущения и координации движений, танц. этюд «Яблочко»; декламация и инсценировка ст. Е. Хоринской «Впереди морские дали»	
		8 занятие (25 мин)	«По морям - по волнам»: муз.-ритм. движения, танц. элементы; упр. для развития мышечного ощущения и координации движений, танц. этюд «Яблочко»; декламация и инсценировка ст. Е. Хоринской «Впереди морские дали»	
4	декабрь	1 занятие (25 мин)	« У меня в руках котёнок»: муз.-ритм. движения; танц. элементы; прослушивание песни «Я пушистый беленький	Проявление двигательной и творческой активности;

			котёнок» и танцевальная импровизация; театрал. игра «У меня в руках котёнок» для развития воображения	освоение танц. элементов; развитие образной выразительности движений, чувства ритма, речи, памяти, воображения, ориентации в пространстве
		2 занятие (25 мин)	« У меня в руках котёнок»: муз.-ритм. движения; танц. элементы; танц. этюд «Я пушистый беленький котёнок»; разучивание ст. И. Жукова «Киска»	
		3 занятие (25 мин)	« У меня в руках котёнок»: муз.-ритм. движения; танц. элементы; танц. этюд «Я пушистый беленький котёнок»; разыгрывание по ролям ст. И. Жукова «Киска»	
		4 занятие (25 мин)	« У меня в руках котёнок»: муз.-ритм. движения; танц. элементы; танц. этюд «Я пушистый беленький котёнок»; театрал. игра «У меня в руках котёнок» для развития воображения	
		5 занятие (25 мин)	«К нам пришла зима»: муз.-ритм. движения; танц. элементы; разучивание и декламация стихотворения «К нам во двор пришла зима»; игра-пантомима «Сугроб»	
		6 занятие (25 мин)		
		7 занятие (25 мин)	«Мы хрустальные снежинки»: муз.-ритм. движения; танц. элементы; прослушивание песни «Хрустальный вальс» и танц. импровизация»; разучивание ст. «Мы снежинки балеринки»	
5	январь	1 занятие (25 мин)	«Мы хрустальные снежинки»: муз.-ритм. движения; танц. элементы; танц. этюд для развития образной выразительности движения «Хрустальный вальс»; декламация ст. «Мы снежинки-балеринки с муз. сопровождением; игра-этиюд на выражение эмоций «Снежинка»: берем снежинку в руку и говорим ей хорошие слова, говорим быстро, пока не растаяла.	Освоение элементов рус. Нар. танца; развитие умения воспринимать и отражать в движении образный характер музыки, создавать хореографический образ; развитие чувства ритма,
		2 занятие (25 мин)		

		3 занятие (25 мин)	«Мы хрустальные снежинки»: муз.-ритм. движения; танц. элементы; танц. этюд для развития образной выразительности движения «Хрустальный вальс»; упр. на развитие чувства ритма «Погреем ладошки»	актёрского мастерства, двигательной памяти, речи, эмоциональной сферы
		4 занятие (25 мин)	«Зимушка-зима»: муз.-ритм. движения; танц. элементы; прослушивание РНП «Валенки» и танц. импровизация; муз.-ритм. игра «На дворе мороз и ветер»;	
		5 занятие (25 мин)	«Зимушка-зима»: муз.-ритм. движения; танц. элементы; освоение элементов РН танца; игра-пантомима «Сугроб»	
6	февраль	1 занятие (25 мин)	«Зимушка-зима»: муз.-ритм. движения; танц. элементы; освоение элементов РН танца; игра для развития координации речи с движением «Снежная баба»	Освоение элементов рус. нар. танца; формирование навыка ритмичного исполнения и образной выразительности движений; проявление творческой активности; развитие координации речи с движением; формирование яркого эмоционального отклика
		2 занятие (25 мин)	«Зимушка-зима»: муз.-ритм. движения; танц. элементы; освоение элементов РН танца; муз.-ритм. игра «На дворе мороз и ветер»	
		3 занятие (25 мин)	«Зимушка-зима»: муз.-ритм. движения; танц. элементы; освоение элементов РН танца; танц. этюд «Валенки»; игра для развития координации речи с движением «Снежная баба»	
		4 занятие (25 мин)	«Зимушка-зима»: муз.-ритм. движения; танц. элементы; освоение элементов РН танца; танц. этюд «Валенки»; ритм. упр. «Погреем ладошки»	
		5 занятие (25 мин)	«Зимушка-зима»: муз.-ритм. движения; танц. элементы; освоение элементов РН танца; танц. этюд «Валенки»; разучивание ст. М. Вайнилайтис «Снежная семья»	
		6 занятие (25 мин)	«Зимушка-зима»: муз.-ритм. движения; танц. элементы; освоение элементов РН танца; танц. этюд «Валенки»;	
		7 занятие		

		(25 мин)	декламация ст. М. Вайнилайтис «Снежная семья» с муз. сопровождением	
7	март	1 занятие (25 мин)	«По морям - по волнам»: муз.-ритм. движения, танц. элементы; танц. этюд «Яблочко»; игра «Боцман и матросы»	Освоение новых музыкально-ритмических движений и танц. элементов; развитие способности ориентироваться в пространстве, чувства ритма, координации речи с движением
		2 занятие (25 мин)	« У меня в руках котёнок»: муз.-ритм. движения; танц. элементы; танц. этюд «Я пушистый беленький котёнок»; разыгрывание по ролям ст. И. Жукова «Киска»	
		3 занятие (25 мин)	«Автомобилисты»: муз.-ритм. движения; танц. элементы, освоение танц. элемента «шаг-галоп»; муз.-ритм. игра «Пролетает самолёт»	
		4 занятие (25 мин)		
		5 занятие (25 мин)	«Автомобилисты»: муз.-ритм. движения; танц. элементы, освоение танц. элемента «шаг-галоп»; упр. на развитие координации речи с движением «Жил-был шум»	
		6 занятие (25 мин)		
		7 занятие (25 мин)		
8	апрель	1 занятие (25 мин)	«Весенняя капель»: муз.-ритм. движения; танц. элементы, прослушивание песни «Динь-дон» и аккомпанемент к песне с колокольчиками	Формирование навыка ритмичного исполнения и образной выразительности движений; проявление творческой активности; развитие чувства ритма, актёрского мастерства,
		2 занятие (25 мин)		
		3 занятие (25 мин)	«Весенняя капель»: муз.-ритм. движения; танц. элементы; упр. на развитие координации речи с	
		4 занятие		

		(25 мин)	движением «Говорливый ручеёк»; упр. на развитие чувства ритма «Капель»	интонационной выразительности речи
		5 занятие (25 мин)	«В лесу»: муз.-ритм. движения; танц. элементы; разыгрывание по ролям ст. Д. Хармса «Весёлый Старичок-Лесовичок» для развития интонационной выразительности речи	
		6 занятие (25 мин)		
		7 занятие (25 мин)	« Хорошее настроение»: муз.-ритм. движения; танц. элементы; для формирование навыка ритмичного исполнения и образной выразительности движений диско-танец «Стирка»	
		8 занятие (25 мин)		
9	май	1 занятие (25 мин)	« Хорошее настроение»: муз.-ритм. движения; танц. элементы; муз.-ритм. игра «Верхом на лошадке»	Формирование навыка держать корпус прямо, навыка исполнения танцевальных элементов, эмоциональной сферы; умение отражать в движении образный характер музыки; развитие чувства ритма, координации движений, творческих способностей, актёрского мастерства, ориентации в пространстве, памяти, речи
		2 занятие (25 мин)	« Хорошее настроение»: муз.-ритм. движения; танц. элементы; декламация канон ст. «Цок-цок-цок бежит лошадка»; муз.-ритм. игра «Верхом на лошадке»	
		3 занятие (25 мин)		
		4 занятие (25 мин)	« В гостях у сказки»: муз.-ритм. движения; танц. элементы; инсценировка-импровизация рус. нар. сказки «Курочка Ряба»	
		5 занятие (25 мин)	« Хорошее настроение»: муз.-ритм. движения; танц. элементы; диско-танец «Стирка»; »; муз.-ритм. «Держи дистанцию!»; упр. на развитие чувства ритма «Озорные ладошки»	
Всего академических часов: 63 часа				

Всего астрономических часов: 26 ч. 15 мин.

Пронумеровано, прошнуровано и скреплено
печатью 11 (декабрь)

4 см) лист 08

Заведующая МАДОУ

[подпись] ЦРР детский сад № 8»
(Н.А. Любович)

